Муниципальное образование
«Город Биробиджан»
Еврейской автономной области

МЭРИЯ ГОРОДА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

06.02.2025 № 67

О проведении конкурса «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025»

В соответствии с Уставом муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области мэрия города
ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Управлению образования мэрии города муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области в целях выявления, поддержки и стимулирования талантливых учителей общеобразовательных организаций муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области, повышения престижа профессии учителя, организовать и провести с 12 февраля по 06 марта 2025 года конкурс «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025» (далее – Конкурс).

2. Утвердить прилагаемые:

2.1. Положение о проведении конкурса «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025».

2.2. Состав жюри конкурса «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025».

3. Опубликовать настоящее постановление в «Муниципальной информационной газете» и сетевом издании «ЭСМИГ».

4. Настоящее постановление вступает в силу со дня его подписания.

Первый заместитель
главы мэрии города
«06» 02 2025

Е.Н. Бобровская

УТВЕРЖДЕНО
постановлением мэрии города
муниципального образования
«Город Биробиджан»
Еврейской автономной области
от 06.02.2025 № 67

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении конкурса «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025».

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025» (далее – Конкурс) определяет цели Конкурса, порядок его проведения и определения победителей Конкурса.

1.2. Учредителем Конкурса является мэрия муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Целью Конкурса является выявление, поддержка и стимулирование талантливых учителей общеобразовательных организаций муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области, повышения престижа профессии учителя.

2.2. Задачами Конкурса являются:

повышение социального статуса и уровня профессионального мастерства педагогов;

выявление и распространение образцов инновационной педагогической деятельности;

формирование нового педагогического мышления.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе допускаются педагогические работники общеобразовательных организаций, которые соответствуют следующим критериям:

замещение по основному месту работы должности «учитель» (к участию во всех этапах Конкурса не допускаются представители иных категорий педагогических работников, а также руководители и заместители руководителей организаций, осуществляющих общеобразовательную

деятельность, и их структурных подразделений, являющиеся учителями путем совмещения должностей);

преподавание учебных предметов, входящих в предметные области, определенные федеральными государственными образовательными стандартами начального общего, основного общего и среднего общего образования.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Для участия в Конкурсе общеобразовательные организации в срок до 31 января 2025 года направляют в управление образования мэрии города муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области (далее – управление образования) по адресу: 679016, Еврейская автономная область, г. Биробиджан, проспект 60-летия СССР, д. 22, кабинет № 15, следующие документы:

а) представление по образцу (приложение 1 к Положению о Конкурсе);

б) заявление участника Конкурса по образцу (приложение 2 к Положению о Конкурсе).

4.2. Для участников Конкурса 12 февраля 2025 года проводится установочный семинар.

4.3. На установочном семинаре организаторами путем жеребьевки определяется последовательность выполнения участниками конкурсных этапов.

5. Конкурсные этапы

5.1. I конкурсный этап: 17 февраля 2025 года – «Я – учитель».

Формат конкурсного этапа: эссе «Я – учитель» (до 3 страниц). Время написания эссе в аудитории – 1 час, использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

5.2. II – III конкурсные этапы: с 19 по 28 февраля 2025 года – «Урок», «Мастер-класс».

Формат конкурсного этапа: урок по предмету. Регламент – 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 10 минут.

Проведение урока в соответствии с тематическим планированием.

Список возможных тем учебных занятий (в соответствии с календарно-тематическим планированием), возрастной и количественный состав учебной группы определяются участниками Конкурса на установочном семинаре.

Формат конкурсного этапа «Мастер-класс»: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции технологий (методов, эффективных приемов и др.). Возможно представление опыта по внеурочной деятельности. Регламент: 30 минут, 5 минут для ответов на вопросы. Проведение мастер-класса для ученического, педагогического, родительского сообществ и общественности, отражающего значение

преподаваемого предмета для формирования мировоззрения и общекультурных компетенций.

5.3. IV конкурсный этап: 04 марта 2025 года – решение педагогической задачи, который проводится на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия № 1».

Формат конкурсного этапа: обсуждение педагогической ситуации, требующей принятия решения. Публичная самопрезентация, самопредставление личных и профессиональных качеств в свободной форме с использованием любых форм презентации. Допускается участие команды до 5 человек.

С педагогической задачей участники Конкурса знакомятся на установочном семинаре.

6. Критерии оценки участников Конкурса

6.1. Критерии оценивания I конкурсного этапа «Я – учитель»:

аргументированность позиции автора;

индивидуальность и оригинальность изложения;

языковая грамотность;

ценностно-личностная значимость;

видение проблем и возможных путей их решения.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 25.

6.2. Критерии оценивания II конкурсного этапа «Урок»:

информационная и языковая грамотность;

методическое мастерство и творчество;

организационная культура;

психолого-педагогическая и коммуникативная культура;

инновационная составляющая;

рефлексия и оценивание;

результативность;

рефлексия проведенного урока.

Показатели по каждому критерию конкурсного испытания «Урок» представлены в приложении 3 к Положению о Конкурсе.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80.

6.3. Критерии оценивания III конкурсного этапа «Мастер-класс»:

актуальность и методическое обоснование;

творческий подход и импровизация;

исследовательская компетентность и культура;

коммуникативная культура;

рефлексивная культура;

информационная и языковая культура;

ценностные ориентиры и воспитательная направленность;

метапредметность и межпредметная интеграция;
развивающий характер и результативность;
проектные подходы.

Показатели по каждому критерию конкурсного этапа «Мастер-класс» представлены в приложении 4 к Положению о Конкурсе.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 50.

6.4. Критерии оценивания IV конкурсного этапа «Решение педагогической задачи»:

знание и понимание современных тенденций развития образования и общества;
реалистичность предложенных путей решения проблемы;
обоснованность и конструктивность предложений;
глубина и нестандартность суждений;
наличие ценностных ориентиров и личная позиция;
информационная культура и языковая грамотность;
коммуникативная культура.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 5 баллов. Максимальный общий балл – 35.

7. Организация работы жюри Конкурса

7.1. Для оценивания конкурсных этапов создается жюри Конкурса.

7.2. Заседание жюри Конкурса проводит председатель, а в его отсутствие – заместитель председателя.

7.3. Решения, принимаемые на заседаниях жюри Конкурса, считаются правомочными, если на заседании присутствуют не менее двух третей его состава.

7.4. Решения оформляются протоколом.

8. Определение победителей и абсолютного победителя Конкурса

8.1. Жюри Конкурса оценивает выполнение всех конкурсных заданий в соответствии с критериями (приложения 3, 4 к Положению о Конкурсе).

8.2. Три участника, набравшие наибольшее количество баллов в общем рейтинге, объявляются победителями Конкурса.

8.3. Победитель Конкурса, набравший наибольшее количество баллов в общем рейтинге, объявляется абсолютным победителем Конкурса.

8.4. Победители Конкурса представляют муниципальное образование «Город Биробиджан» Еврейской автономной области на региональном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России».

9. Награждение победителей Конкурса

9.1. Победители Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками и (или) сертификатами. Участники конкурса награждаются дипломами и памятными подарками и (или) сертификатами.

10. Финансирование Конкурса

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется в рамках муниципальной программы «Развитие образования в муниципальном образовании «Город Биробиджан» Еврейской автономной области в 2025-2027 годах», утвержденной постановлением мэрии города муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области 27.12.2024 № 1633 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования в муниципальном образовании «Город Биробиджан» Еврейской автономной области в 2025-2027 годах».

Приложение 1
к Положению о конкурсе
«Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025»

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

_____
(наименование общеобразовательной организации)

выдвигает _____
(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

_____
(занимаемая должность, преподаваемый предмет)

на участие в конкурсе «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025».

_____
(педагогический стаж в данной организации, общий педагогический стаж)

_____
(достижения в профессиональной деятельности)

_____ _____
(фамилия, имя, отчество руководителя) (подпись)

М. П.

Приложение 2
к Положению о конкурсе
«Учитель года муниципального
образования «Город
Биробиджан» Еврейской
автономной области – 2025»

Заявление

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в конкурсе «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025», внесения моих персональных данных в базу данных об участниках конкурса «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025» в некоммерческих целях для размещения в Интернете, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

«____» _____ 2025 _____
(подпись)

Приложение 3
к Положению о конкурсе
«Учитель года» муниципального
образования «Город
Биробиджан» Еврейской
автономной области – 2025»

Критерии и показатели
оценки II конкурсного этапа «Урок»

Цель: раскрытие конкурсантами своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности учебного занятия (урока), проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат конкурсного этапа: урок по предмету (регламент – 40 минут, самоанализ урока и вопросы жюри – 5 минут), который проводится в общеобразовательной организации.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах, которые доводятся до сведения членов жюри за 2 дня до урока.

Критерии оценки конкурсного этапа: информационная и языковая грамотность, результативность, методическое мастерство и творчество, мотивирование к обучению, рефлексия и оценивание, организационная культура, эффективная коммуникация, ценностные ориентиры, метапредметность и межпредметная интеграция, самостоятельность и творчество.

Все критерии являются равнозначными. Максимальный балл по каждому критерию – 10.

Максимальный общий балл за выполнение задания – 80.

Критерии (показатели)	Баллы
1. Информационная и языковая грамотность (конкурсант демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока; отбирает оптимальный для данного урока объем, содержание, способы представления информации, использует профессиональную лексику)	
2. Методическое мастерство и творчество (конкурсант целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности; обеспечивает методическую целостность и структурированность урока; целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии; демонстрирует владение средствами обучения)	

Критерии (показатели)	Баллы
3. Организационная культура (конкурсант обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока; демонстрирует здоровье-сберегающую составляющую; владеет организацией учебной деятельности, в том числе и самостоятельной деятельности учащихся, дает четкие и конкретные инструкции к каждому этапу учебной работы; обеспечивает вовлеченность в учебную деятельность всех обучающихся)	
4. Психолого-педагогическая и коммуникативная культура. Педагог создает и обеспечивает условия для совершенствования речевой культуры школьников; поддерживает эффективную коммуникацию в соответствии с возрастными особенностями. Обеспечивает педагогическую поддержку школьников	
5. Инновационная составляющая (конкурсант демонстрирует инновационность в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения; целесообразность использования цифровых источников информации)	
6. Рефлексия и оценивание (конкурсант владеет оценочно-рефлексивным инструментарием; обеспечивает прозрачность и открытость оценивания; демонстрирует связь оценивания и с целеполаганием)	
7. Результативность (конкурсант планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности; обеспечивает достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов)	
8. Рефлексия проведенного урока (конкурсант демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа; вывод о том, насколько удалось реализовать проект урока; профессионально, содержательно отвечает на вопросы членов жюри; выражает эмоционально-оценочное отношение к проведенному уроку)	

Баллы:
1 – 4 – низкий (недостаточный уровень);
5 – 7 – средний (стандартный уровень);
8 – 10 – высокий (успешный уровень).

Приложение 4
к Положению о конкурсе
«Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025»

Критерии и показатели
оценки III конкурсного этапа «Мастер-класс»

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приемов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 30 минут, вопросы жюри и ответы участников – до 5 минут.

Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

Все критерии являются равнозначными и оцениваются по 5 баллов. Максимальный общий балл за выполнение задания – 50.

Критерии (показатели)	Баллы
1. Актуальность и методическое обоснование (конкурсант демонстрирует знание современных образовательных технологий (интернет-сервисы, мобильные устройства); использует разнообразные технологические приемы для достижения поставленной цели; сочетает традиционные и инновационные технологии в зависимости от целевой аудитории; обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии; демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов)	
2. Творческий подход и импровизация (конкурсант демонстрирует творческие решения педагогических задач; проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией; при общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы; использует	

Критерии (показатели)	Баллы
оригинальные творческие задания для вовлечения аудитории; поощряет нестандартные действия обучающихся, поддерживает их интерес к обучению)	
3. Исследовательская компетентность и культура (конкурсант демонстрирует исследовательский подход для решения актуальных проблем и противоречий современного образования; способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы; проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности; формулирует обоснованные выводы по итогам проведенного исследования; демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике)	
4. Коммуникативная культура (конкурсант ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции; точно и полно отвечает на вопросы экспертов (членов жюри); убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь; демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности; проявляет уважение к иной точке зрения)	
5. Рефлексивная культура (конкурсант демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов; находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии; предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях; демонстрирует способность к самоанализу, оценивает достигнутые результаты; самокритично оценивает проведенный мастер-класс, отвечает на вопросы членов жюри)	
6. Информационная и языковая культура (конкурсант использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.); использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные); демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства); владеет профессиональной терминологией; демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию)	
7. Ценностные ориентиры и воспитательная направленность (конкурсант демонстрирует понимание ценностных аспектов образования; с уважением относится к личности каждого обучающегося; поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни; демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям; выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами)	
8. Метапредметность и межпредметная интеграция (конкурсант обосновывает целесообразность использования	

Критерии (показатели)	Баллы
метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации; находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала; использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания; демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции; опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии)	
9. Развивающий характер и результативность (конкурсант использует потенциал личностного развития; поддерживает индивидуальные образовательные маршруты; учитывает разнообразные образовательные потребности учащихся; использует количественные показатели для учета достижений учащихся; использует качественные показатели для стимулирования развития учащихся)	
10. Проектные подходы (конкурсант демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности; опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса; использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса; организует совместную деятельность учащихся в составе проектных групп; опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат по итогам мастер-класса)	

Баллы:
1 – 2 – низкий (недостаточный уровень);
3 – 4 – средний (стандартный уровень);
5 – высокий (успешный уровень).

УТВЕРЖДЕН
постановлением мэрии города
муниципального образования
«Город Биробиджан»
Еврейской автономной области
от 06.02.2025 № 67

СОСТАВ
жюри конкурса «Учитель года муниципального образования «Город Биробиджан» Еврейской автономной области – 2025»

Астафьева Елена Анатольевна	– заместитель начальника управления образования мэрии города – начальник отдела по вопросам общего образования, председатель жюри;
Жильцова Светлана Валерьевна	– руководитель муниципального казенного учреждения «Информационно-методический центр», заместитель председателя жюри;
Сухорукова Ольга Александровна	– специалист по подготовке кадров управления образования мэрии города, секретарь жюри.

Члены жюри:

Вахмистрова Ольга Иосифовна	– методист муниципального казенного учреждения «Информационно-методический центр»;
Гузева Наталья Юрьевна	– доцент кафедры общего образования и воспитания областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Еврейской автономной области» (по согласованию);
Жогло Любовь Яковлевна	– доцент кафедры начального дошкольного и коррекционного образования областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального

	образования «Институт развития образования Еврейской автономной области» (по согласованию);
Ленская Надежда Ивановна	– старший преподаватель кафедры общего образования и воспитания областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Еврейской автономной области» (по согласованию);
Моисеева Валентина Николаевна	– преподаватель методики русского языка областного государственного профессионального образовательного бюджетного учреждения «Технологический техникум» (по согласованию);
Пинчук Ирина Николаевна	– Уполномоченный по правам ребенка в Еврейской автономной области (по согласованию);
Терских Александра Петровна	– тьютор Центра непрерывного повышения профессионального мастерства областного государственного автономного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Еврейской автономной области» (по согласованию);
Штепа Юлия Петровна	– директор лицея Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Приамурский государственный университет имени Шолом-Алейхема» (по согласованию).